



Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Programa de Pós-Graduação em Filosofia

TEORIAS CONTEMPORÂNEAS DO CONHECIMENTO: FOUCAULT E AS CIÊNCIAS SOCIAIS
FIL 347019 - 2017/2

Terças, das 14h para as 18h /Modulo 25 (subsolo)

Docente: *Philippe Lacour*

E-mail: unb@philippelacour.net

Plano de trabalho

Por ser de criação recente (apenas 2 séculos), as ciências sociais/humanas, constituem hoje em dia uma dimensão fundamental do saber (com as ciências formais, as ciências da matéria e da vida). Essas disciplinas implicam toda uma série de problemas epistemológicos clássicos. O curso tem precisamente por objetivo levar o estudante à compreensão das noções e dificuldades principais da teoria das ciências sociais, a partir de uma leitura minuciosa da obra de Foucault.

Michel Foucault (1926-1984), filósofo francês, pesquisou as ciências sociais de maneira profundamente inovadora. Influenciado por Heidegger, ele começou com o estudo da *Antropologia* de Kant e rapidamente se especializou na psicologia e na história da doença mental e do saber medical, na tradição ocidental. Alargou a sua investigação ao projeto ambicioso de uma “arqueologia” das ciências humanas, que apontou para a origem recente e, tal vez, o fim próximo delas. Questionou o papel do enunciado na língua dessas disciplinas, através de uma teoria original do *discurso*; sublinhou também cada vez mais a dimensão irreduzivelmente normativa delas, através de ensaios de leitura “genealógica” da política repressiva ou da criação da noção de biopoder. Por fim, passou a estudar a noção de subjetividade na relação à verdade, nos últimos livros que enfocam sobre a Antiguidade grega.

Esse seminário pretende reconstituir esse percurso nas suas grandes linhas, para entender melhor a concepção das ciências sócias e o que elas implicam para Foucault. Particularmente, se trata de questionar o prognóstico de uma desapareção do “homem” como objeto de saber, avaliando os critérios e as escolhas epistemológicos que levaram Foucault a tal diagnóstico.

O curso é aberto para todos os alunos de filosofia e os alunos das várias ciências sociais, no amplo sentido (história, sociologia, antropologia, mas também: economia, psicologia, linguística, ciências políticas, relações internacionais, direito e letras).

Avaliação

A avaliação inclui: participação nas discussões travadas em sala de aula (peso 1), resenha e apresentação de um texto (peso 2) e um trabalho final (em torno de 10 páginas) sobre um dos temas abordados (peso 2). Os melhores trabalhos serão selecionados para publicação na *Revista de Filosofia Moderna e Contemporânea*.

Conteúdo (tópicos)

1. A invenção da antropologia como disciplina científica por Kant (apresentado pelo Prof. Alexandre Hahn, FIL, UnB)
2. A leitura da *Antropologia* de Kant por Foucault (apresentado pelo Prof. Alexandre Hahn, FIL, UnB)
3. Posição das ciências sociais/humanas na *Historia da Loucura* (apresentado pelo Prof. Herivelto Souza, FIL, UnB)
4. A especificidade do saber *clínico* como padrão de originalidade das ciências humanas? (Prof. Philippe Lacour, FIL, UnB)
5. “Morte do homem”, fim das ciências sociais/humanas nas *Palavras e as coisas?* (apresentado por Jefferson Cassiano, mestre em filosofia, especialista em Foucault)
6. As ciências sociais/humanas entre epistemologia e arqueologia na *Arqueologia do saber* (apresentado por Jefferson Cassiano, mestre em filosofia, especialista em Foucault)
7. A noção de *discurso* e seu papel na epistemologia das ciências sociais/humanas (apresentado pelo Prof. Philippe Lacour, FIL, UnB)
8. Foucault, as ciências sociais/humanas e a literatura (apresentado pelo Prof. Philippe Lacour, FIL, UnB)
9. Ciências sociais/humanas e normas em *Vigiar e Punir* (apresentado pelo prof. Luis Gusmão, SOL, UnB)
10. A noção de *biopoder* e as ciências sociais/humanas (apresentado pelo Prof. Herivelto Souza, FIL, UnB)
11. As ciências sociais/humanas e a *Historia da sexualidade* (1): *A vontade de saber* (apresentado por Lorryne Colares, Doutoranda em Filosofia, UnB)
12. As ciências sócias/humanas e a *Historia da sexualidade* (2): *O uso dos prazeres* (apresentado por Lorryne Colares, Doutoranda em Filosofia, UnB)

13. As ciências sócias/humanas e a *Historia da sexualidade (3): O cuidado de si* (apresentado por Lorryne Colares, Doutoranda em Filosofia, UnB)
14. As ciências sociais/humanas e *A Hermenêutica do sujeito* (apresentado pela Profa. Salma (PUC São Paulo), tradutora do livro em Português.
15. As ciências sociais/humanas e *A coragem da verdade* (apresentado pela Profa. Salma)

BIBLIOGRAFIA

Básica

FOUCAULT, Michel.

- *Doença Mental e Psicologia*. Trad. Lilian Rose Shalders. Rio de Janeiro: Editora Tempo Brasileiro, 1975.
- *Gênese e Estrutura da Antropologia de Kant*: Trad. Márcio Alves da Fonseca e Salma Tannus Muchail. São Paulo: Loyola, 2011.
- *Historia da loucura na idade clássica*: Tradução de José Teixeira Coelho Netto. São Paulo: Editora Perspectiva, 1978.
- *O nascimento da clinica*: Tradução de Roberto Machado. Rio de Janeiro: Editora Forense Universitária, 1977.
- *As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas*. Tradução de Salma Tannus Muchail. 8ª ed.. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- *A arqueologia do saber*. Tradução de Luiz Felipe Baeta Neves. 7ª ed.. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.
- *O pensamento do exterior*. In: *Estética: literatura e pintura, música e cinema*. Trad. Inês Autran Dourado Barbosa. Rio de Janeiro: Forense Universitária, pp.220-242, 2009.
- *A ordem do discurso. Aula inaugural no Collège de France*. 22ª ed.. Tradução de Laura Fraga de Almeida Sampaio. São Paulo: Editora Loyola, 2012.
- *Vigiar e Punir: o nascimento da prisão*. 20ª edição. Tradução de Raquel Ramallete. Petrópolis: Vozes, 1987.
- *O que é um autor?* In: *Estética: literatura e pintura, música e cinema*. Trad. Inês Autran Dourado Barbosa. Rio de Janeiro: Forense Universitária, pp.264-298, 2009.

- *Nascimento da biopolítica*. Curso no Collège de France 1978-79. Tradução de Eduardo Brandão. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2008.
- *A vontade de saber: História da sexualidade volume I*. Trad. de Maria T. Costa Albuquerque; José A. Guilherme Albuquerque. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1988.
- *O uso dos prazeres: História da sexualidade volume II*. Trad. de Maria T. Costa Albuquerque; José A. Guilherme Albuquerque. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1984.
- *O cuidado de si: História da sexualidade volume III*. Trad. de Maria T. Costa Albuquerque; José A. Guilherme Albuquerque. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1985.
- *Coleção Ditos e Escritos*. 10 livros. Rio de Janeiro: Forense Universitária.

Complementar

Introdução a obra de Foucault :

CASTRO, Edgardo. *Pensar a Foucault: interrogantes filosóficos de La arqueologia del saber*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 1995.

DREYFUS, Hubert; RABINOW, Paul. *Michel Foucault uma trajetória filosófica: para além do estruturalismo e da hermenêutica*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995.

Comentários específicos

ARAÚJO, I. L. Formação discursiva como conceito chave para a arqueogeneologia de Foucault. *Revista Aulas*, nº 03, pp.01-24, dez. 2006/mar. 2007.

CANGUILHEM, G. The death of man or exhaustion of the cogito? *In: GUTTING, G. The Cambridge companion to Foucault*. New York: Cambridge University Press, pp.74-94, 2006.

GUTTING, G. *Michel Foucault's archaeology of scientific reason*. Cambridge: Cambridge University Press, pp.248-256; 262-272, 1989.

KECK Frédéric, «De l'archéologie des sciences humaines à l'hypothèse du biopouvoir »

HAN-PILE, B. Death of man: Foucault and the anti-humanism. *In: O'LEARY, T.; FALZON, C. Foucault and philosophy*. Chichester: Wiley-Blackwell, pp.119-41, 2010.

MACHADO, Roberto. *Foucault, a filosofia e a literatura*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

MACHADO, R. Archaeology and epistemology. *In: ARMSTRONG, T. J. (org.) Michel Foucault philosopher*. New York: Harvest Wheatsheaf, pp.03-18, 1992.

MUCHAIL, Salma Tannus. Michel Foucault e o dilaceramento do autor. *In: Foucault, simplesmente*. São Paulo: Editora Loyola, pp.123-131, 2004.

TERNES, J. Foucault e o nascimento das ciências humanas. *História Revista*, Universidade Federal de Goiás (UFG), vol. 09, n° 02, pp.191-204, 2004.
ZARKA Yves, « Foucault et l'idée d'une histoire de la subjectivité », *Archives de philosophies*, tome 65, 2002

FOUCAULT, Michel

- *Prefacio à L. Binswanger, O sonho e a existência*
- « As palavras e as coisas » (entrevista), *in: Arte, epistemologia, filosofia e história da medicina*. Coleção Ditos & Escritos, vol. VII. Tradução de Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Forense Universitária, pp.138-45, 2011.
- Sobre a arqueologia das ciências: resposta ao círculo de epistemologia. *In: Arqueologia das Ciências e História dos Sistemas de Pensamento*. Coleção Ditos & Escritos, vol. II. Tradução de Elisa Monteiro. Rio de Janeiro: Forense Universitária, pp.82-118, 2005.

FOUCAULT Michel *et alii*

- Maurice Agulhon, Michel Foucault, Michelle Perrot et al., *L'Impossible Prison. Recherches sur le système pénitentiaire au XIX^e siècle*, Paris, Seuil, 1980, 317 p.
- *Le Groupe d'information sur les prisons, Archives d'une lutte 1970-1972*, documents réunis par Philippe Artières, Laurent Quéro et Michelle Zancarini-Fournel, postface de Daniel Defert, éditions de l'IMEC, 2003